

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Ульянкіна Олена Євгенівна, Україна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	13.04.2021, № 000935
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	26.04.2021, № 627/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Ніхто в ніде			
Режисер-постановник	Никонович Олександр Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України			
Перший фільм	Так	X	Ні	
Сценарій	Оригінальний	X	Адаптація	

## Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Никонович Олександр Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	X		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок  (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	притча			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвиликах екранного часу 8			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

## Продовження додатка 2

	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Хлопчик, переглядаючи фотографії галактик, задумується про те, де закінчується космос? Він починає задавати це питання різним людям та різноманітні відповіді спочатку ще більш заплутують хлопця, але потім приводять його до розуміння відповіді на питання, яким він задається.			
Знімальний період	вересень 2022		вересень 2022	
Кількість знімальних днів	3			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 3 дні			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: : Україна, липень 2023			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	300 000			
Обсяг державної підтримки	300 000			

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Виконавчий продюсер Ульяновіна Олена Євгенівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Ульянкіна Олена Євгенівна
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис</li> <li>2. Сценарій фільму</li> <li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника/сценариста</li> <li>4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи</li> <li>5. Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму</li> <li>6. Згода на обробку персональних даних заявника</li> <li>7. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника</li> </ol>